

## ПРАВИЛНИК ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ ВИНА

### ОРГАНИЗАЦИЈА

#### Члан 1.

Овим правилником утврђују се начин, поступак и критеријуми оцењивања вина и друга питања од значаја за оцењивање вина на такмичењу чији је организатор Вински ред Телечке Висоравни „Аgios Dimitrios”.

Такмичење је међународног карактера и отворено је за три категорије вина: бела, розе и црвена.

### ПРИЈАВЉИВАЊЕ И ПОДНОШЕЊЕ УЗОРАКА

#### Члан 2.

Сваки учесник мора да попуни **Пријавни лист**, уз навођење, најмање, ових података:

- Идентификација подносиоца пријаве;
- Категорија производа према класификацији – Подаци о производу;
- Кратак физичко-хемијски опис, који наводи стварну јачину алкохола у процентима (садржај шећера грама у литру и, укупни SO<sub>2</sub>, садржај киселине и укупних екстракта);
- Сорте грожђа и њихов проценат;
- Година бербе (најмање 85% од тога мора да потиче из наведене бербе). Ако је вино мешавина различитих берби, та околност мора да се наведе;
- Количина вина на залихама која одговара регистрованом узорку (најмање 100 литара);

За свако пријављено вино мора да се пошаље најмање **2 боце од по 0,75 литара**.

Боце треба да се пошаљу са комплетним етикетама, у обавезно запечаћеном паковању и морају да стигну на одредиште са нетакнутим печатима.

Коверат који садржи документацију о узорку мора да буде у истом паковању где су смештене и боце. Осим тога, формулар за регистрацију може да се достави на адресу:

Вински ред Агиос Димитриос Закина 6, 24331 Бајша

или на е-пошту [agiosdimitrios2010@gmail.com](mailto:agiosdimitrios2010@gmail.com).

Крајњи рок за пријем узорака за такмичење одређује организатор.

Сви узорци примљени после овог рока губе право да учествују на такмичењу и могу се вратити, о трошку учесника, у место порекла, у року од 30 дана од такмичења.

Комисија задржава право да узорке који стигну након одрђеног рока задржи на такмичењу, као и да узорке може прикупити на други начин уз обавештење свим учесницима такмичења.

## **ПОСТАВЉАЊЕ ДИРЕКТОРА ТАКМИЧЕЊА И ПРЕДСЕДНИКА КОМИСИЈЕ ЗА ОЦЕНУ КВАЛИТЕТА ВИНА**

### **Члан 3.**

Директора такмичења поставља Организатор.

Директор такмичења именује Председника комисије са искуством у раду, који учествује у оцењивању вина.

Директор такмичења се стара о техничком извршењу такмичења.

## **КОНТРОЛА ПРИМЉЕНИХ УЗОРАКА**

### **Члан 4.**

Комисија мора да примени систем контроле узорака коју сматра одговарајућим за правилно одвијање такмичења, а нарочито мора да верификује:

- 1) Пријем узорака и приложену документацију. Код неправилно пријављених узорака, има право да одбије пријем узорака.
- 2) Регистрацију свих примљених узорака, било да су одобрени или нису. Сваки узорак мора да има број уписивања.
- 3) Правилну употребу ознаке порекла, квалитетна вина произведена у одређеном региону. Директор има право да елиминише узорке чије етикете на пријави нису у складу са тим принципима. У сваком случају, а у складу са прописима земље порекла, за неправилности у означавању налепницом одговоран је произвођач вина или пунилац боце.
- 4) Распоређивање узорака вина према категоријама. Тај задатак мора да се изврши према објављеним особинама, или, ако је неопходно, на основу доказаних особина. Ту почетну класификацију може да прегледа и измени директор такмичења.
- 5) Чување узорака под правилним просторним условима, да би се сачували у савршеном стању, током одржавања дегустација.
- 6)

## ПОСТАВЉАЊЕ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ

### Члан 5.

- 1) Организатор одлучује о броју комисије и броју чланова комисије. Број комисије и број чланова комисије мора да се одреди у складу са регистрованим узорцима и категоријом вина.
- 2) Свака комисија може да има максимум пет чланова, стручњака у анализи чулима.

## ДУЖНОСТИ ДИРЕКТОРА ТАКМИЧЕЊА И ПРЕДСЕДНИКА КОМИСИЈЕ

### Члан 6.

- 1) Директор такмичења мора да обезбеди придржавање ових правила, према општим смерницама такмичења.
- 2) Директор такмичења мора да обезбеди:
  - Правилно одвијање припреме узорака.  
Потпуно анонимну природу узорака. У ту сврху, боце морају да буду изложене у амбалажи која крије њихов облик, да би се избегла идентификација било којег податка који се односи на етикетирање. Комисији се не смеју излагати оригинални запушачи, да би се избегла могућност идентификације узорака.
  - Правилно сервирање и температура вина.  
Вино мора да се сервира у стандардним чашама и у присуству комисије.
  - Правилно представљање узорака, уз исправљање свих грешака из претходног груписања, ако је неопходно, да избаци узорке који, помишљењу комисије, не испуњавају захтеве овог правилника.
  - Тишину за време дегустације, без икаквих коментара или изјава било које врсте међу дегустаторима комисије.
  - Правилно попуњавање дегустационих картица за сваки узорак.
- 3) Директор такмичења има право да нареди понављање испитивања неког узорака, било да је то у истој или различитој серији дегустације, ако постоји велико неслагање у погледу поена које су доделили чланови.
- 4) Директор такмичења има право одређивања понављања било ког узорака, као и задржавања свих узорака који остану након оцењивања и понови их наредни дан под другим редним бројем уколико он то сматра за неопходно.
- 5) Председник комисије има право да одбаци боце вина са недостатком, захтевајући нову боцу за испитивање, ако се недостатак односи на запушачили друге специфичне околности амбалаже.

## **ОСТАЛЕ ДУЖНОСТИ ПРЕДСЕДНИКА И ДИРЕКТОРА**

### **Члан 7.**

- 1) Пре формирања комисије, председник и директор проверавају организацију серија дегустације, верификујући редослед презентације вина и број узорака које треба да анализира комисија.
- 2) Директор мора да примени неопходна средства контроле да би поступали у складу са захтевима наведеним у члану 6, став 2, ових правила. Нарочито мора да се контролишу правилни еколошки услови собе за дегустацију и да се отварање боце врши у суседној просторији. У собу или собе за дегустацију приступ смеју да имају само они људи који су директно у вези са такмичењем, овлашћени за тај предмет.
- 3) Директор мора да контролише правилно функционисање секретаријата и нарочито третман узорака, да би се избегла било каква могућност грешке, чиме се гарантује тајност резултата до момента њиховог објављивања, као и анонимност учесника.

## **РЕДОСЛЕД ПРЕЗЕНТАЦИЈЕ УЗОРАКА У СЕРИЈАМА ДЕГУСТАЦИЈЕ**

### **Члан 8.**

Ако се комисији презентирају различите врсте вина током исте серије дегустације, дегустација мора да се врши по следећем редоследу: бела вина, розе вина, црвена вина.

У свакој од ових група сува вина се морају дегустирати пре полусувих и слатких, млада вина пре старих, а увек по реду у односу на степен садржаја алкохола

## **ПРАВИЛА КОЈА ОДРЕЂУЈУ РАД КОМИСИЈЕ**

### **Члан 9.**

- 1) Директор такмичења има право да окупи комисију на једном месту у једној или неколико информативних или дегустационих серија, да би саопштио неке напомене или да би оценио нека мишљења.
- 2) Комисија мора да се придржава ових правила уз изузетну пажњу, чији текст мора да им буде на располагању током одвијања такмичења.
- 3) Сваки члан комисије, као основни принцип такмичења, мора да поштује потпуноанонимну природу узорака.
- 4) Свако вино мора да се презентира посебно, према редоследу наведеном у члану 8. ових правила. Председник мора да потврди да су сва вина правилно оцењена.
- 5) Директор такмичења мора да утврди неопходне паузе између серија, да би се судијама понудила довољан одмор.
- 6) Сваки оцењивач има свој стални број којем ће се обезбедити да седи за појединачним столом са белом површином и са:  
- Бокалом хладне воде

- Комадима хлеба, јабуке и неутралног сира
- Папирним убрусима или марамницама
- Посудом за скупљање дегустираног вина.

- 7) Сваки узорак мора да буде сипан у чашу која одговара категорији, или барем стандардизованом међународном типу. Чаше ће се чистити за сваки узорак.
- 8) Након сваке серије се прави пауза од 15 минута, како би оцењивачи одморили рецепторе уз неутрални хлеб, јабуку, воду или друго освежење.
- 9) Пре прве серије дегустације оцењивачима морају бити представљени „нулти узорци“, 2 етикете квалитативно различитих производа, под истим условима као за дегустацију, по могућству истог типа као и пројектована серија у погледу њиховог прилагођавања "осећаја у устима".
- 10) Директор такмичења на основу добијених резултата дегустације и бодовања „нулте серије“ покреће расправу заједно са комисијом, са посебним освртом на оцене које одступају за више или мање од 7 бодова од просека. Такве оцене чланови комисије треба да образложе, како би се обезбедила хармонизација оцењивања.
- 11) Директор такмичења може одредити понављање оцењивања вина, уколико постоји велико одступање у бодовању.

## ФОРМУЛАР ЗА ДЕГУСТАЦИЈУ

### Члан 10.

Да би се проценила вина изложена на такмичењу, користиће се формулар са ознаком Винског реда Агиос Димитриос.

## РЕДОСЛЕД ПОДНОШЕЊА УЗОРАКА И ТЕМПЕРАТУРА СЛУЖЕЊА

### Члан 11.

Редослед подношења узорака

Серије вина ће се радити у следећем редоследу:

1. Бела
2. Розе
3. Црвена

Као опште правило, вина морају да се дегустирају приближно на следећим температурама:

Бела и розе вина	09 - 12°Ц
Црвена	15 - 18°Ц
Вина одлежала у храсту или Барику	10 - 16°Ц

## ЗАПИСИВАЊЕ И ТАБЕЛАРНО ПРИКАЗИВАЊЕ РЕЗУЛТАТА

### ОБРАЧУН РЕЗУЛТАТА

#### Члан 12.

Секретаријат потврђује да је оцењивачки лист потпуно попуњен и спроводи рачунску контролу и проверу укупног резултата додељеног од стране оцењивача.

Сваки узорак се оцењује на основу просека бодова који проистичу из обрачуна процена из сваког од оцењивача.

Уколико директор такмичења сматра потребним, може затражити понављање дегустације узорка. У случају понављања дегустације узоркана овај захтев, само резултат другог оцењивања ће се узети у обзир.

Збирна листа оцена се води електронски. Након утврђивања просечне оцено за оцењена вина у серији, секретаријат доставља листу оцењених вина Председнику комисије на потпис.

Оцењивачи ће на почетку бити информисани да се такмичење одвија по одобреним правилима Међународне организације за вино и винову лозу са седиштем у Паризу.

### НАГРАДЕ

#### Члан 13.

Награде се деле у складу са Правилником организатора.

**Награде по правилима Организатора:**

- Велико злато – диплома
- Злато– диплома
- Сребро – диплома
- Бронза – диплома

**За најбоље оцењено вино плакета и пехар –Апсолутни шампион**

*Награде се додељују према следећим ознакама:*

НАГРАДА	ГРАНИЦА ПОЕНА
- Велико злато	- најмање 92 бодова

<i>- Злато</i>	<i>- најмање 85 бодова</i>
<i>- Сребро</i>	<i>- најмање 80 бодова</i>
<i>- Бронза</i>	<i>- најмање 75 поена</i>

Организатор има право да накнадно за вина са освојеним наградама провери истоветност вина у боци која су послата на такмичење и вина које се налази код произвођача.

Организатор такмичења  
Вински ред Телечке висоравни  
Агиос Димитриос